

## VRIENDELIJKER

# Verbouwd station in oude luister hersteld

Een lichter, publieksvriendelijker station, met een grand café, dat over een jaar in de oude luister is hersteld. De verbouwing begint maandag, en vormt de aanzet tot nóg ingrijpendere veranderingen.

**MAASTRICHT**  
DOOR JOOS PHILIPPENS

**T**oen George van Heukelom in 1913 het station van Maastricht ontwierp, kon je nog niet verder reizen naar België. Passagiers stapten uit, werden gecontroleerd in de visitatieruimte en hun koffers gecheckt in de reisgoedkamer. Ruim honderd jaar later kun je de namen nog lezen op de tegels aan de wanden, maar juist deze twee historische plekken zijn verder verstopt. De reisgoedkamer achter de geldautomaten en in de visitatieruimte pauzeren conducteurs en machinisten. Maar niet lang meer.

Vanaf maandag wordt op de eerste verdieping van het station een groot personeelsverblijf gemaakt. Als dat klaar is, wordt de oude visitatieruimte omgetoverd in een grand café. „Daarvoor verdwijnt het verlaagde plafond, zodat je straks tien meter omhoog tegen het dak aan kijkt”, zegt Ger Houben van de NS. Op het stationsplein krijgt het café een terras. „We zoeken nog een exploitant.” Licht en transparantie zijn hoofdthema's geweest voor architect Joost Ruland. De glas-in-loodramen in de stationshal worden opgeknapt en veel lichter. Er zijn nu twee toegangsdeuren, straks vier, want twee ongebruikte deuren gaan open. Eentje daarvan is de 'reisgoed'. In de doorgang naar de



perrons worden originele glazen delen van het plafond opengelegd. De gevels worden opgeknapt en de toegangen naar de winkels verfraaid.

### Muurschildering

„Op Cubico na, dat een tijdelijk contract heeft, blijven alle winkels”, stelt Houben. „Wel wordt het Grenswisselkantoor wat verplaatst en de Albert Heijn drastisch aangepakt. De rekken voor de ramen verdwijnen en we verwachten een muurschildering bloot te kunnen leggen.” Het is meteen de enige winkel die echt dicht moet: acht weken, waarschijnlijk vanaf augustus.

Een laatste opvallende verandering is dat de kiosk tussen de spo-

ren 1 en 2 verhuist naar het kantoorje naast de Bruna. „Daardoor heeft de reiziger bij aankomst ongestoord zicht op het prachtige station.”

De hele operatie kost zes miljoen euro en is opvallend. Maar er staan twee mogelijk nóg grotere ingrepen te wachten. De passerelle boven de sporen, richting de perrons en Meerssenerweg, voldoet totaal niet meer. Het ministerie van Verkeer en Waterstaat heeft ProRail eind vorig jaar opdracht gegeven om daar iets nieuws te verzinnen. De gemeente droomt van een tweede hoofdingang, eventueel met de statige Regout-villa als onderdeel, maar de vraag is of een dergelijke entree Oost betaalbaar blijkt. Ingrijpend is ook de geplande

„**Straks heeft de reiziger bij aankomst ongestoord zicht op het prachtige station.**

Ger Houben (NS)

komst van een hotel. „De aanvraag daarvoor hebben we ingediend bij de gemeente”, vertelt Houben. „Vooruitlopend daarop verplaatsen we het Grenswisselkantoor een aantal meters. In de stationshal meteen rechts ontstaat daar, onder twee bogen, de toegang naar het hotel aan de Aon de Stasiekant.”

### Beleid

De gemeente heeft als beleid dat nieuwe hotels iets moeten toevoegen aan het bestaande aanbod, wat betekent dat de toetsing nogal strikt verloopt. Maar als alles doorgaat, ziet dit Maastrichtse Rijksmonument er over vijf tot tien jaar volstrekt anders uit dan nu. En vooral ook: een stuk levendiger.